



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO**  
**PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS**  
**DEPARTAMENTO DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO**

**PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR**

**TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)**

|                                     |                        |                          |                       |
|-------------------------------------|------------------------|--------------------------|-----------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Disciplina             | <input type="checkbox"/> | Prática de Ensino     |
| <input type="checkbox"/>            | Atividade complementar | <input type="checkbox"/> | Módulo                |
| <input type="checkbox"/>            | Monografia             | <input type="checkbox"/> | Trabalho de Graduação |

**STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)**

|                                      |   |                                   |
|--------------------------------------|---|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> OBRIGATÓRIO | <input checked="" type="checkbox"/> ELETIVO | <input type="checkbox"/> OPTATIVO |
|--------------------------------------|---|-----------------------------------|

**DADOS DO COMPONENTE**

| Código  | Nome                                  | Carga Horária Semanal |         | Nº de Créditos | C. H. Global | Período |
|---------|---------------------------------------|-----------------------|---------|----------------|--------------|---------|
|         |                                       | Teórica               | Prática |                |              |         |
| NFD0007 | Trabalho Docente e Profissionalização | 30                    |         | 2              | 30           |         |

|                |  |               |  |                 |  |
|----------------|--|---------------|--|-----------------|--|
| Pré-requisitos |  | Co-Requisitos |  | Requisitos C.H. |  |
|----------------|--|---------------|--|-----------------|--|

**EMENTA**

Estudo da constituição histórica do trabalho e da profissão docente. Aspectos pedagógicos, políticos, culturais e econômicos. Abordagens teóricas que discutem o trabalho e a profissão docente em suas especificidades e particularidades. Proletarização e precarização do trabalho docente.

**OBJETIVO (S) DO COMPONENTE**

**OBJETIVO GERAL**

- Analisar aspectos sociais, políticos, culturais e econômicos implicados na história da profissão e no exercício da docência.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Compreender fatores sociais, políticos, culturais e econômicos que intervêm na construção das identidades profissionais docentes, a partir da análise de práticas pedagógicas em vigor em contextos escolares.
- Reconhecer e analisar as diferentes fontes dos saberes presentes na prática docente, bem como analisar sua tradução na organização do trabalho na escola e na formulação de projetos que visam a qualificação das práticas docentes.
- Reconhecer os processos históricos, políticos e sociais que contribuem para a proletarianização e precarização do trabalho docente.
- Reconhecer a docência como profissão.

### METODOLOGIA

As atividades pedagógicas serão realizadas por meio de:

- Exposições dialogadas sobre textos referentes à concepção de Avaliação da Aprendizagem presente na seleção do instrumento, critério e procedimento de avaliação;
- Discussão em grupo sobre critérios, instrumentos e procedimentos de avaliação;
- Sistematização dos temas discutidos por meio de resumos ou esquemas;
- Análise de práticas e instrumentos avaliativos vivenciados em contextos escolares com a apresentação e socialização dos relatórios produzidos.

### AValiação

#### PROCEDIMENTOS AVALIATIVOS:

Serão constituídos de duas modalidades complementares. A modalidade permanente e continuada, através da reconstrução de diálogos e textos, no início ou durante as aulas, ou ainda em momentos coletivos de estudos, terá finalidades diagnósticas e de reorientação de aprendizagens e competências. A modalidade de aferição final será realizada através de prova e/ou trabalho escrito onde se demonstrará os objetivos elencados acima.

A segunda chamada será realizada no decorrer das aulas, na execução da realização da tarefa não realizada pelo aluno/a. As atividades em grupo levarão em conta para fins avaliativos, além dos critérios elencados abaixo, a presença efetiva e participativa de todos os sujeitos do grupo na elaboração e apresentação das sínteses. O cronograma é uma previsão das atividades, e pode sofrer alterações. A prova final constará de um exercício escrito que poderá contemplar todo o conteúdo abordado.

#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação a ser adotada na disciplina terá como característica principal, ser processual, o que remete a

importância da presença e participação do/a aluno/a durante as aulas, nos debates, produções, trabalhos em grupo, apresentações. Em relação às produções (orais e escritas; individuais e em grupo) será levado em consideração:

- Construção de um discurso coerente e coeso;
- Capacidade de teorização levando em conta os autores estudados;
- Compreensão do campo conceitual;
- Autonomia na argumentação sempre construída a partir dos referentes teóricos, associada à experiência;
- Habilidade de síntese;
- Capacidade de relacionar o conhecimento a diferentes contextos.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

As relações que professores estabelecem com seus próprios saberes. Fontes dos saberes presentes na prática docente: os saberes da formação profissional, os saberes disciplinares, os saberes curriculares, os saberes experienciais e os saberes práticos. Relações entre tempo, trabalho e aprendizagem dos saberes profissionais dos professores de profissão. Problemas que afetam a pesquisa sobre o saber dos professores. A profissionalização do ensino: uma conjuntura [social] paradoxal. A epistemologia da prática profissional. Formação dos professores e saberes profissionais. Profissão, profissionalismo e precarização do trabalho.

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- COSTA, M. C. V. **Trabalho Docente e profissionalismo**. Editora Sulina, 1995.
- ENGUITA E. F., M. **A ambiguidade da docência: entre o profissionalismo e a proletarização**. In: Teoria & Educação, 1991.
- TARDIF F, M. **Saberes Docentes e Formação Profissional**. Editora Vozes, 2002.
- TARDIF, M; CLAUDE L. **O trabalho docente: elementos para uma teoria da docência como profissão de interações humanas**. Editora Vozes, 2008.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- GARCIA, M. M. A., HYPLOITO, A. M., VIEIRA, J. S. **As identidades docentes como fabricação da docência**. *Educação e Pesquisa*, v. 31, nº1, p.45-56, jan/abr 2005.
- FLORES, M. A. **Tendências e tensões no trabalho docente: reflexões a partir da voz dos professores**. 2011, vol.29, nº1, pp. 161-191.

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O  
COMPONENTE CURRICULAR

NÚCLEO DE FORMAÇÃO DOCENTE-CAA

*Charlie Salvador Gonçalves*

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO



Prof. Dr. Charlie Salvador Gonçalves  
Coordenador  
Universidade Federal de Pernambuco  
Centro Acadêmico de Agreste - NFD  
SIAPE: 1836312

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO  
DO CURSO

QUÍMICA-LICENCIATURA

*Jane Maria Gonçalves Laranjeira*

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO



Prof. Dra. Jane M. Gonçalves Laranjeira  
Coord. Química - Licenciatura  
UFPE - CAA - SIAPE: 1836364  
Núcleo de Formação de Docentes



---

Emitido em 29/09/2023

**EMENTA Nº 1410/2023 - SEGEC (12.33.89)**

**(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)**

*(Assinado digitalmente em 29/09/2023 18:06 )*

**MARIA FABIANA DA SILVA COSTA**

*COORDENADOR - TITULAR*

*CGLQ NFD (12.33.26)*

*Matrícula: ###306#8*

*(Assinado digitalmente em 02/10/2023 20:12 )*

**ROBERTO ARAUJO SA**

*COORDENADOR - SUBSTITUTO*

*CGLQ NFD (12.33.26)*

*Matrícula: ###153#6*

Visualize o documento original em <http://sipac.ufpe.br/documentos/> informando seu número: **1410**, ano: **2023**, tipo:  
**EMENTA**, data de emissão: **29/09/2023** e o código de verificação: **744d6cb5d7**